

Débuter en Lightpainting

Le lightpainting permet de dessiner avec de la lumière. Plongé dans le noir, vous allez pouvoir jouer sur le mouvement et sur la couleur pour imprimer selon vos envies des formes précises ou abstraites. Une lampe de poche, un trépied et un appareil en pause longue suffisent mais il existe aussi des lampes spéciales Lightpainting ou des lumières de sapin de Noël.

L'appareil photo enregistre la lumière renvoyée par le sujet. Si vous photographier dans l'obscurité, votre appareil photo n'enregistrera... rien !

Sauf bien sûr si vous placez une source de lumière dans le champ. En plaçant l'appareil dans l'obscurité en pause longue, vous allez «dessiner» avec la lumière en faisant bouger devant l'appareil une source de lumière ponctuelle telle qu'une lampe de poche.

Le matériel pour réaliser un lightpainting

- Appareil photo, de préférence un reflex
- Objectif grand angle
- Trépied
- Lampe de poche ou source de lumière ponctuelle ou Lampes spéciales Lightpainting

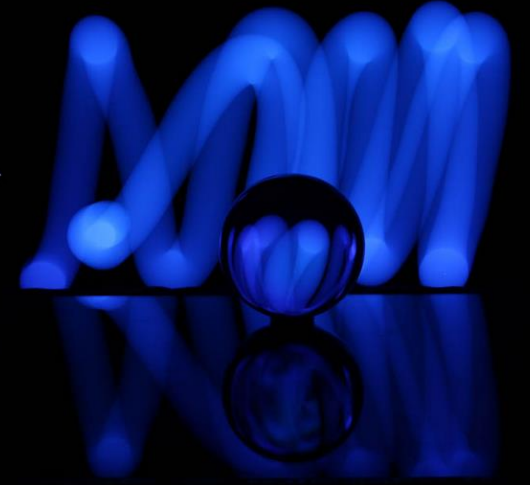
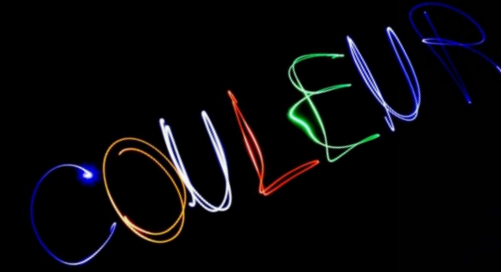
Il y a même un site dédié au matériel de lightpainting 😊

<https://www.lightpainting-addict.com/fr/>



La technique pas à pas pour débuter en lightpainting

- Déterminez les limites du cadre dans lequel vous souhaitez «dessiner» avec votre source de lumière
- Posez l'appareil photo sur trépied et cadrez
- Enlevez l'autofocus et faites la mise au point en mode Manuel
- Réglez l'appareil sur le programme d'exposition Manuel (Mode M)
- Vous pouvez utiliser une sensibilité ISO relativement basse (100, 200, 400) car vous travaillez sur trépied
- Choisissez un diaphragme assez fermé, pour augmenter votre profondeur de champs (f:8 et plus)
- Choisissez une vitesse lente de 8, 15 ou 30 secondes voire une pause Bulb pour un temps encore plus long
- Déclenchez et dessinez dans le vide avec votre lampe face à l'appareil ou en éclairant les éléments de la scène et en vous habillant en noir si vous vous trouvez dans le champs



Base de réglages pour le Lightpainting :
programme M (manuel) , 400 ISO, 30'' ou plus à f:8